

**Ma récup !  
Collage – Sculpture – Recyclage  
Assemblage – Design**



**Proposition  
d'organisation  
pédagogique**

Chaque élève doit apporter un carton, des magazines et des journaux. Il doit habiller le carton avec des matériaux récupérés et lui donner une nouvelle fonction et un nouveau statut. Une réflexion est engagée sur la place des objets dans les arts plastiques.

**Programmes  
Arts plastiques  
Compétences attendues**

Etre capable de maîtriser les outils pour des opérations simples, (dessiner, peindre, assembler, coller...)

Etre capable d'identifier et de nommer la forme, la fonction et le statut de l'objet.

Les élèves récupèrent des matériaux ou des objets pour leur donner une nouvelle vie sous la forme d'une œuvre : « Recycler pour créer ! »

**Prolongements pédagogiques**

**Artiste(s)** : Marcel Duchamp, Jean Tinguely, Arman

**Courant(s) artistique(s)** : Nouveau réalisme, Pop art, Ready made

**Histoire des arts**

**Domaine artistique** : les arts du visuel.

**Thématique** : arts, créations, culture

Comment peut-on faire passer un objet du quotidien au statut d'œuvre d'art ?

## Matériel nécessaire :

Boîte de récupération, carton, magazines, journaux, ciseaux, cutter, papier kraft, pinceaux brosse, colle vinylique, vernis...

## Les grandes étapes de la réalisation

### ETAPE 1

On récupère un carton et son couvercle ainsi que des magazines, des journaux, etc.



### ETAPE 2

On habille la boîte en carton avec du papier kraft (marouflage). On découpe les magazines, les journaux, on colle les différents morceaux et on vernit la boîte.

